

Prezentace 16 – Hudební výchova 3. ročník

Anotace	Prezentace Activ Inspire digitálně zpracovává pomlku čtvrt'ovou, osminovou, celou a půlovou; délku not, pomlky a takty,. Součástí je dechové, hlasové a rytmické cvičení, zpěv dříve naučených písní; poslech + zpěv hymny České republiky (odkaz na web) - Josef Kajetán Tyl, František Škroup; zápis do sešitu.
Autor	Mgr. Zdenka Davidová, srpen 2011
Jazyk	Čeština.
Očekávaný výstup	Rozpozná podle charakteristických vlastností pomlku čtvrt'ovou, osminovou, celou a půlovou; délku not, pomlky a takty,.
Speciální vzdělávací potřeby	Žádné.
Klíčová slova	Pomlka čtvrt'ová, osminová, půlová, celá; hymna České republiky – František Škroup, Josef Kajetán Tyl.
Druh učebního materiálu	Prezentace.
Druh interaktivity	Výklad, úkol, poslech + zpěv, zápis.
Cílová skupina	Žák.
Stupeň a typ vzdělávání	Základní vzdělávání – první stupeň – druhé období
Typická věková skupina	9 let
Celková velikost	7, 17 MB

Použitý materiál

- ◆ **Hudební výchova 3 – učebnice pro 3. ročník základní školy.** Nakladatelství Nová škola.
- ◆ **Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 3 pro 3. ročník základní školy.** Nakladatelství Nová škola.
- ◆ **Hudební výchova pro 3. ročník základní školy.** Nakladatelství SPN.
- ◆ **Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby.** Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- ◆ **Nauč mě písničky.** Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- ◆ **Internetové stránky GOOGLE:**www.priroda.cz/lexikon.php?detail=1170 , www.obrazkyanimace.com/ruze.html
- ◆ **Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK**
- ◆ **CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký**

- ◆ **Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE**
- ◆ **Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje – RAABE**
- ◆ **Velká obrazová encyklopedie SLAVNÉ OSOBNOSTI**
- ◆ **Internetové stránky GOOGLE :** *cs.wikipedia.org/wiki/Jelen_lesní*
cs.wikipedia.org/wiki/Sněhulák
cs.wikipedia.org/wiki/František_Škroup
cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Kajetán_Tyl -