



Dechové cvičení



Hlasové cvičení



Rytmičké cvičení



Hudební nauka



Poslech



Píseň



# Hudební výchova 2. ročník

## 3. Prezentace

### Hudební nauka

- čtvrt'ová pomlka
- zvuky
- tóny
- notová osnova

### Poslech

Jan Dismas Zelenka

- Laetatus sum - CD č. 5 - SPN – 2. ročník

# Hlasové desatero

- 1) Dbej na správné držení těla.
- 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- 4) Prováděj hlasová cvičení.
- 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky odpočinout.□.

# Dechové cvičení



## Cvičení na koberci v leže

Venku v přírodě - zejména v lese - je čistý vzduch, dobře se tam dýchá. Představte si, že si lehneme do trávy – na koberci leží děti na zádech, oči zavřené, ruce položíme na břicho, nohy mírně pokrčené. Pomalu nadechujeme nosem až do břicha a vydechujeme ústy (6krát po 3 sekundách).



# Hlasové cvičení



Pomůcka: **ZRCÁTKO**

Dbáme na správné otvírání úst – uvolnit svaly ve tvářích, volně spustit dolní čelist bez mluvení nebo zpívání a zívnout (kontrola v zrcátku).

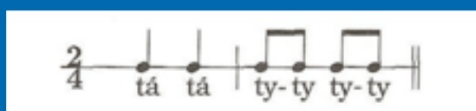
- několikrát řekneme potichu se správně otevřenými ústy slabiky „ma“, „mo“,
- Zarecitujeme si šeptem říkadlo ***Byla jedna babka,  
prodávala jabka.  
Za dřavý groš  
prodala jich koš.***

# Rytmické cvičení



- Zkus tleskat - pomohou ti slabiky:

1. cvičení



- Tleskej a říkej:

2. cvičení



3. cvičení

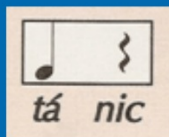


- Které cvičení ti připomíná říkanku o babce?
















# Pomlka čtvrt'ová



➤ **Pomlka** je místo v písni, kdy se nezpívá ani nehraje. Na notu čtvrt'ovou  1 dobu tleskáme, při pomlce čtvrt'ové  1 dobu netleskáme.



➤ Vytleskej rytmus:

					
bum, bum					nic
					
třesk, třesk					nic
					
třesk, nic					nic

# Zvuky, tóny



Hudební zvuky jsou **TÓNY**, u kterých můžeme měnit jejich výšku, hlasitost a také délku jejich trvání. Tóny dokáží vytvořit hudební nástroje (kromě bicích) a také lidský hlas. Tóny vytváří melodii – PÍSNIČKU.

Nehudební **ZVUKY** jsou hluky, šumy a šramoty. Nehudební zvuky mohou vydávat různé předměty, které nás obklopují. Nedokáží vytvořit melodii – PÍSNIČKU.

Písničku ale některé zvuky mohou doprovázet.

Ťuky, ťuky na vrátka!

Ťuk, ťuk, ťuk, to je ZVUK!

Bum a prásk a třísk a křach,  
z HLUKU mají ouška strach.

**Úkol:** Společně vytváříme  
ve třídě různé zvuky.

TÓNY mají ouška radši,  
ať jsou delší nebo kratší,  
se všemi si poradí,  
písnička je pohladí.

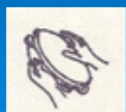
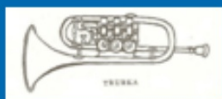


# Zvuky, tóny-úkol

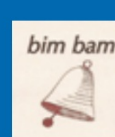


Úkol: Obrázky uspořádej pod správný název podle toho, zda vydávají zvuky či tóny:

## ZVUKY



## TÓNY



(Řešení na další straně)

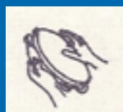


# Zvuky, tóny - řešení

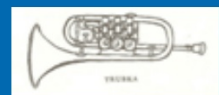


Úkol: Obrázky uspořádej pod správný název podle toho, zda vydávají zvuky či tóny:

## ZVUKY



## TÓNY



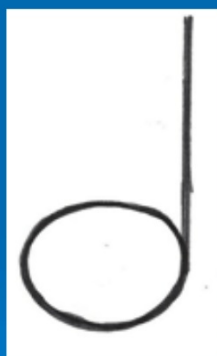
# Tóny, noty, notová osnova - úkol



**TÓN** slyšíme, grafická značka pro tón je **NOTA**.

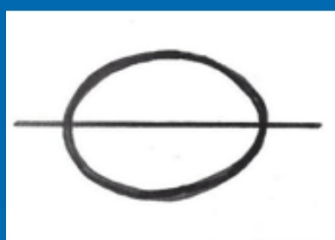
**Úkol:** Přesuň správně hodnoty k notám.

**celá**



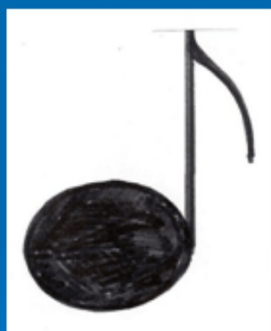
**půl doby**

**půlová**



**2 doby**

**čtvrt'ová**



**1 doba**

**osminová**



**4 doby**

# Tóny, noty, notová osnova - řešení



**TÓN** slyšíme, grafická značka pro tón je **NOTA**.

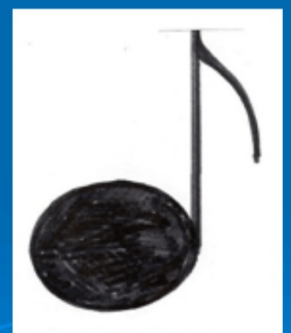
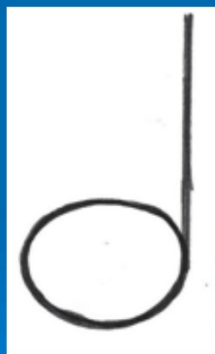
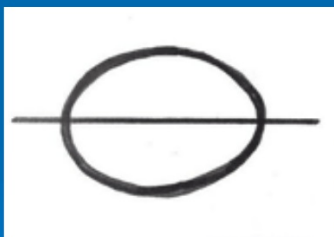
**Úkol:** Přiřaď noty a jejich délku ke správným názvům.

**celá**

**půlová**

**čtvrt'ová**

**osminová**



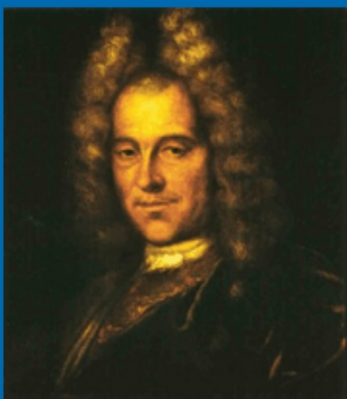
**4 doby**

**2 doby**

**1 doba**

**půl doby**

# Poslech



## Jan Dismas Zelenka: **Laetatus sum**

(poslech - zapni zvuk)



CD č. 5 - SPN – 2. ročník (3:23)

(křtěn 16. října 1679, Louňovice pod Blaníkem –  
noc ze 22. – 23. prosince 1745, Drážďany). Český  
skladatel, jeden z nejvýznamnějších komponistů  
období vrcholného baroka.

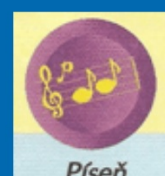
Pamětní deska Jana Dismase

Zelenky v Louňovicích pod Blaníkem.



← Jan Dismas Zelanka (vlevo) hrající na  
violoncello.

# Notová osnova



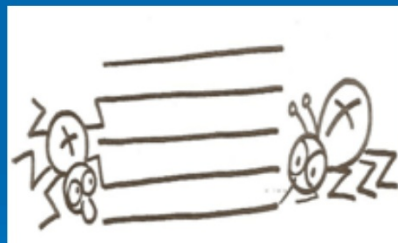
Noty zapisujeme do **notové osnovy**. Notová osnova se skládá z **pěti linek a čtyř mezer**.

**Na kraji lesa  
stojí domeček.**



**Pavouček ho upletl z**

**PĚTI LINEK**



a

**ČTYŘ MEZER**



Ale z komína se nekouří. Nejsou doma.

Počkáme, až se někdo vrátí. Zatím si zazpíváme písničky, které známe. Zpíváme do konce hodiny.

# Píseň



- Zpíváme společně: 🎵 🎵
- Pějme píseň dokola, okolo stolalala,
- Pějme píseň, dokola okolo stola.
- Pějme píseň krásně,
- ..... nám ji začne. Pějme píseň.....
- Učitel vyvolává děti, děti vybírají známé písně ke zpěvu. Opakujeme čtyřikrát.

# Zápis do sešitu



Pomlka čaršová

Při pomlce čaršové

≠ jednu dobu nesles-  
káme, nepřiváme.

# Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 2 – učebnice pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 2 pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Hudební výchova. 1. ročník ZŠ. Pracovní učebnice. Zelený svět - hudební vydavatelství.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Internetové stránky GOOGLE- Jan Dismas **Zelenka**, [www.jdzelenka.net/](http://www.jdzelenka.net/)
- Všeobecná hudební nauka – Věra Grigová. Nakladatelství Alda.