



Dechové cvičení



Hlasové cvičení



Rytmické cvičení



Hudební nauka



Píseň



Pohyb, tanec



Poslech



Hudební výchova 2. ročník

8. PREZENTACE

Rytmická cvičení

- barva hlasu
- pomlka osminová

Píseň

- nácvik písně Kalamajka s pohybovým vyjádřením

Píseň lidová a umělá

**Bedřich Smetana – poslech:
předehra k opeře Prodaná
nevěsta**

CD - 2. roč.- SPN

Hlasové desatero

- 1) Dbej na správné držení těla.
- 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- 4) Prováděj hlasová cvičení.
- 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky odpočinout.

Dechové cvičení



Hra na vítr

Zahrajeme si teď na vítr, který shodí ze stromu pár hrušek nebo jablek. Stačí se pořádně nadechnout do břicha, nezvedat ramena a jako vítr vypustit vzduch: Fúúú.....

A chce to i pořádnou výdrž. Někdo nám bude počítat do čtyř.

NÁDECH

1 2 3 4

ZADRŽET

1 2 3 4

VÝDECH

1 2 3 4



Hlasové cvičení



- a) Dbáme na správné otvírání úst – uvolnit svaly ve tvářích, volně spustit dolní čelist bez mluvení nebo zpívání a zívnout.
- b) Zopakujeme si říkanku o čápovi. Dbáme na výslovnost koncovek:
Na našem komíně sedává čáp,
klape si zobákem, klap, klap, klap, klap.
- c) Dále procvičujeme slova končící na m, n, ň, - např. hrou na ozvěnu, např. dám, vám, ten, den, dlaň, saň, tůň, kůň apod. – pozor na zřetelnou výslovnost.
- d) Řekneme říkanku Tluču, tluču mák
Tluču, tluču mák, ale nevím jak.
Povězte mi panímámo, jak se tluče mák.

Hlasové cvičení

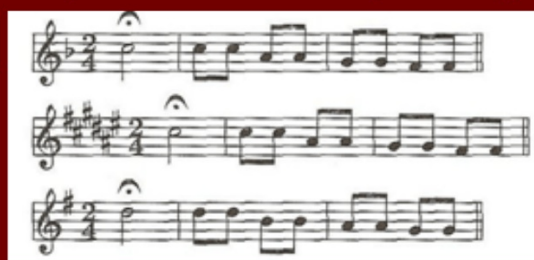


Pokračujeme v nácvičku hlavového tónu - několikrát zakukáme na tónech

d^2  - h^1  .

Zařadíme i malé hlasové cvičení na některou ze slabik: **ku**, **mu**, **nu**, **no**. Nejprve navození hlavového tónu na tónu c^2 (1. řádek cvičení), pak postupujeme po půltónech nahoru c^2 (2. řádek cvičení) až po d^2 (3. řádek cvičení). Nejprve si všechny řádky poslechneme (zapneme zvuk), pak společně zazpíváme. První tón v každém řádku nejdříve poslechneme (c^2 , cis^2 , d^2), ihned tón společně zopakujeme na některou z výše uvedených slabik a zbytek každého řádku zapíváme společně se zvukem na tutéž slabiku. Vystřídáme všechny slabiky.

Opakujeme píseň Holka modrooká
za doprovodu kytary – střídáme samohlásky
a, e, i, o, u .



Rytmické cvičení



Naučíme se říkadlo o malování ovoce od českého básníka Františka Hrubína:

Vezmi žlutou tužku, namaluj mi hrušku,
a pod hrušku talíř, sláva, ty jsi malíř!

Opakujte text říkadla, jako by ho říkal váš dědeček, tatínek, maminka, mladší Sourozenec, můžeš tleskat rytmus.

Hruška nemusí být vždycky žlutá, může mít zelenou, nebo oranžovou barvu.

Všimlí jste si, že i hlas má barvu? Podle barvy hlasu poznáte své kamarády třeba se zavřenýma očima.

Víte, jak můžete změnit barvu svého vlastního hlasu? Zkuste říci říkadlo například s ucpaným nosem, našpulenými rty nebo se plácejte přes pusku dlaní jako indiáni. Barva vašeho hlasu bude pokaždé jiná.

Rytmická hra:

1. skupina plesk	
2. skupina dup	
3. skupina tlesk	

Pomlka osminová



Pomlka osminová – nehrajeme, nezpíváme půl doby .
Píseň s pomlkou osminovou: Kalamajka. Ukaž v ní pomlku osminovou. Vytleskáme rytmus písně.

 **Kalamajka mik, mik, mik**

Zertovně, ne příliš rychle Lidová píseň z Čech

mf *D* *Emi* *A* *D*



1. Ka - la - maj - ka, mik, mik, mik, o - že - níl se ko - mi - ník.

Hmi *Emi* *A⁷* *D*



vzal si že - nu E - li - šku, v roz - tr - ha - ním ko - žiš - ku.

2. Kalamajka pěkná věc,
když je zima, šup na pec,
když je teplo, šup dolů,
kalamajku tancuju.

Spočítejte, z kolika taktů se píseň skládá.

Píseň

Nácvik lidové písně Kalamajka



Kalamajka mik, mik, mik

Zertovně, ne příliš rychle

Lidová píseň z Čech



2. Kalamajka pěkná věc,
když je zima, šup na pec,
když je teplo, šup dolů,
kalamajku tancuju.

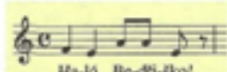
Koho si vlastně vzal náš komíník za ženu? No přece Elišku!
Ale zrovna tak si mohl vzít Jindřišku nebo Bedřišku.

Haló, Eliško! Tak se komíník shání po své milé. Asi má zase hlad. Pomozte mu ji najít.

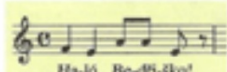
HALÓ, haló, haló...

Hra na ozvěnu

Učítet: Haló, Eliško! Žít: Haló, Eliško!



Ha-ló, Be-dři-ško!
Ha-ló, He-le-no!
Ha-ló, I-ve-to!
Ha-ló, Te-re-zo!



Ha-ló, Be-dři-ško!
Ha-ló, He-le-no!
Ha-ló, I-ve-to!
Ha-ló, Te-re-zo!



Pohybový doprovod písně

Kalamajka je název lidového tance.
Při zpěvu písničky si můžete zatančit i vy.

1. takt – dva přísunné kroky směrem vlevo
2. takt – tři podupy na místě
3. takt – dva přísunné kroky směrem vpravo
4. takt – tři podupy na místě
- 5.-8. takt – stejný jako první čtyři takty



Bedřich Smetana



Většina písniček, které se učíme zpívat, jsou **písničky lidové** – nevíme, kdo složil hudbu, kdo napsal slova. Učíme se také **písničky umělé** – známe autora textu (slov) i hudby. Ten, kdo skládá hudbu, je **hudební skladatel**. Někteří hudební skladatelé skládají písničky, jiní skládají i mnohem delší hudební díla – velkým hudebním dílem je třeba opera (zpívaná divadelní hra – vystupující osoby místo mluvení zpívají za doprovodu orchestru). Vymýšlení hudby - **KOMPOZOVÁNÍ** - je velmi namáhavá práce. Člověk by si měl vážit práce druhého, a tak bychom měli pozorně poslouchat skladbu, která se nám třeba napoprvé úplně nelíbí. Skladatel si totiž již s jejím zápisem dal moc práce.

Jedním z našich slavných hudebních skladatelů, který skládal také opery je **Bedřich Smetana** (2. 3. 1824 v Litomyšli – 22. 5. 1884). Jedna z jeho oper se jmenuje **Prodaná nevěsta** – děj se odehrává na vsi, kde je zrovna pouť. Na pouť patří také komedianti – přicházejí s hudbou, předvádějí své kousky a také pochodují – část se jmenuje Pochod komediantů. Poslechneme si od Bedřicha Smetany předeheru k opeře Prodaná nevěsta.

(CD č. 4 - SPN - 2. roč.(2:30), klik na horní obrázek Bedřicha Smetany - odkaz Pochod komediantů)

Hudební nástroje - úkol



Podle sluchu rozpozněj, o který hudební nástroj se jedná. Názvy i zvuky správně přiřaď k hudebním nástrojům.



violoncello



trubka



klavír



akordeon



píkola



trombon-pozoun



housle



kontrabas



klarinet



buben



příčná flétna



Řešení na další straně.



Hudební nástroje - řešení



Podle sluchu rozpozněj, o který hudební nástroj se jedná. Názvy i zvuky správně přiřaď k hudebním nástrojům.



trubka



housle



pikola



buben



klarinet



trombon-pozoun



violoncello



příčná flétna



klavír



kontrabas



akordeon



Zápis do sešitu



Pomlka osminová

9 - netrajeme půl doby.

Hudební nástroje

trubka, trombon - pozoun, flétna,
violoncello, klavír, akordeon,
buben, housle

Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 2 – učebnice pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 2 pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Internetové stránky GOOGLE:
 - www.youtube.com – Smetana: Prodaná nevěsta – Pochod komediantů
- Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK
- CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký
- Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE
- Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje - RAABE

