



Dechové cvičení



Hlasové cvičení



Rytmičké cvičení



Píseň



Hudební nauka



Pohyb, tanec



Poslech



# Hudební výchova 2. ročník

## 9. prezentace

- **Melodie vzestupná**
- **Melodie sestupná**
- **1. stupeň-opěrná píseň „Kočka leze dírou“**
- **5. stupeň- opěrná píseň „To je zlaté posvícení“**
- **Felix Mendelssohn – Bartholdy:  
„Svatební pochod“ - poslech  
CD - 2. ročník č. 21- SPN**

# Hlasové desatero

- 1) Dbej na správné držení těla.
- 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- 4) Prováděj hlasová cvičení.
- 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky odpočinout.

# Dechové cvičení



Dechové cvičení

Přečteme si pozorně básničku o vráně:



**d<sup>2</sup>** Vráno, vráno, polet' k nám, (nádech)



**cis<sup>2</sup>** já ti něco přichystám. (nádech)



**c<sup>2</sup>** Trochu hrachu, trochu krup, (nádech)



**h<sup>1</sup>** vráno, vráno, dupy dup.



- nadechneme na 4 doby, na 1 dobu zadržet, potom polohlasně na tónu **d<sup>2</sup>** zazpíváme větu z říkanky „Vráno, vráno, polet' k nám“ (vydržíme s jedním nádechem na celý verš)
- znovu nádech, zadržet a na tónu **cis<sup>2</sup>** pokračujeme další větou „já ti něco přichystám“
- na **c<sup>2</sup>** „trochu hrachu, trochu krup“
- na **h<sup>1</sup>** „vráno, vráno, dupy dup“.

# Hlasové cvičení



- Návčik hlavového tónu – představíme si, že jsme kukačky a zakukáme si – zakukáme na tónech  $c^2$ -  $a^1$ :




- Při kukání otvíráme ústa (vysoce vyklenuté měkké patro a oválné napětí rtů), dbáme na to, aby děti nekřičely. Několikrát zakukáme.
- Několikrát zahoukáme jako vlak (nejdříve na tónu  $c^2$  , pak na  $a^1$  )

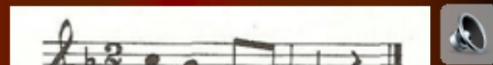
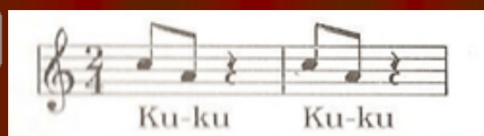





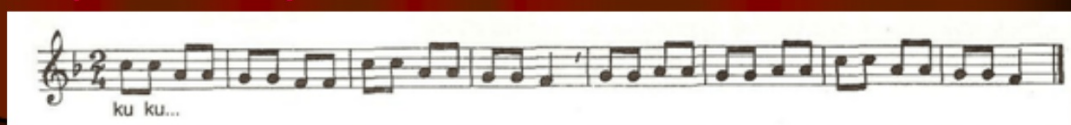
# Hlasové cvičení



- Kdo kukání napodobí na tónech  $c^2$ -  $a^1$  , kukal hlavově. Kdo zpívá níže, zpívá mluvním tónem. Vybereme tedy správné „kukačky“, které pak budou vzorem ostatním. (Učitel s mužským hlasem to nemůže dětem předvést). Postupně dosáhneme správného zakukání u všech žáků. Velmi důležitou roli pro vytvoření hlavového tónu má postavení dutiny ústní s vysoce vyklenutým měkkým patrem a oválným napětím rtů, které předvedeme jako nehlasné důkladné zívnutí a následné pevné sešpulení rtů pro zakukání uvedených tónů. Od této chvíle vyžadujeme stále dovednost pečlivého postavení dutiny ústní pro vytvoření hlavového tónu. A potom přidáme další cvik:



- Tím jsme si kukáním připravili tónový materiál pro písničku *To je zlatý posvícení*, kterou si nyní zakukáme. Nejdřív si celý řádek poslechneme . První dva takty po znělce ihned zopakujeme bez doprovodu, na to napojíme kukání celého řádku s doprovodem hudby. Zdůrazníme čárku v notové osnově - nádech.



# Rytmické cvičení



## 1. Rytmická hra létá – nelétá

Je pro vás těžké určit co (nebo kdo) létá a co nelétá? Vyzkoušíme si to v následující hře.

**Hra létá-nelétá**

Otázka

le - tád - lo  
pi - á - no  
vlá - tov - ka  
ho - lou - bek  
la - vi - ce

Odpověď

lé - tá ne - lé - tá

## 2. Hra na otázku a odpověď

Teď budeme hledat něco k snědku. Kde všude může být jídlo? Ale dávejte při tom hladu pozor na rytmus.

**KDE JE TO?**

kde je to?

v ku - chy - ni  
v led - ni - ci  
ve spí - ži  
v jí - del - ně  
v ak - tov - ce  
na sto - le  
v ko - mí - ně

# Rytmické cvičení



Poznáte písničky podle rytmu?

Jako správní muzikanti určitě ano. Nejprve si uvedené tři rytmy vytleskejme. Pak ke každému rytmu přiřadíme správnou písničku. Vybírejme z těchto písní: **Halí** **Belí**, **Maličká su**, **Pod naším okýnkem**.

1.  $\frac{2}{4}$

2.  $\frac{3}{4}$

3.  $\frac{2}{4}$

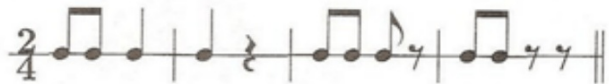
# Rytmické cvičení



Rytmické cvičení

Vytleskej rytmus zapsaných not a pomlky, správně pojmenuj uvedené noty a pomlky:

\* Tleskej se slabikami:



\* Tleskej bez slabik:





# Píseň



Zpíváme společně: 🎵 🎵

Zopakujeme si několik „písniček z krabičky“. Do krabičky přichystáme lístečky s názvy písní, které chceme zopakovat. Krabičku pošleme po třídě. Jakmile učitel řekne „Dost!“, žák, který má krabičku v ruce, „vytáhne písničku“. Po zpěvu příslušné písničky se vše opakuje. Tentokrát říká „Dost!“ žák, který před tím písničku vytáhl.

# Melodie vzestupná-1.stupeň

Melodie stoupavá-  
vzestupná stoupá  
nahoru.

Uvedeme žáky do tóniny, děti zkoušejí zazpívat 1. stupeň, což je začátek opěrné písně „Kočka leze dírou“- všichni si opěrnou píseň zazpíváme. Pak učitel ukazuje řadu tónů a děti zpívají podle tabule.



 **Kočka leze dírou** 

*Lidová píseň z Čech*



Chords: C, F, C, F, C, G, C, G, C, G, C, (Ami), G (Dmi), G<sup>7</sup>, C

Lyrics:  
Ko - čka le - ze dí - rou, pes o - knem,  
pes o - knem, ne - bu - de - li pr - šet, ne - zmo - knem,  
ne - bu - de - li pr - šet, ne - zmo - knem.

# Melodie sestupná-5.stupeň



Melodie sestupná-klesavá klesá dolů.



Najdi v notovém zápisu písničky Kočka leze dírou melodii klesavou.

Kočka leze dírou, pes o-knem,  
ne-bu-de-li pr-šet, ne-zmok-nem,  
ne-bu-de-li pr-šet, ne-zmok-nem.

Zapívej si a ukazuj si rukou postup melodie.

# Pohybové vyjádření stoupavé a klesavé melodie



Vzestupnou a sestupnou melodii vyjádří pohybem.

## Kočka leze dírou



### Pohybový doprovod písničky

Kočka leze dírou,  
pes oknem,  
pes oknem,  
nebu-de-li pršet, nezmo-  
knem,  
nebu-de-li pršet, nezmoknem.

*postupný vztyk ze dřepu  
vzpažit a připažit ruce  
vzpažit a připažit ruce  
ze stoje klesáme do dřepu  
napřímíme se  
ze stoje klesáme do dřepu*

Koč - ka le - ze dí - rou, pes o - knem,  
ne - bu - de - li pr - šet, ne - zmok - nem,  
ne - bu - de - li pr - šet, ne - zmok - nem.

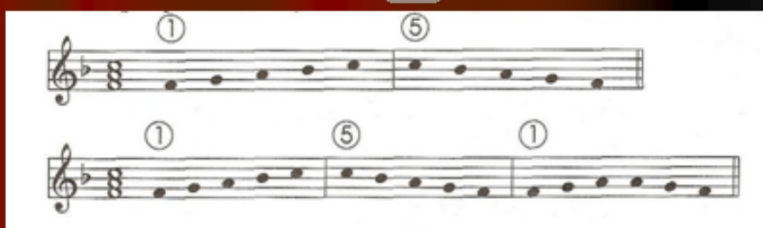





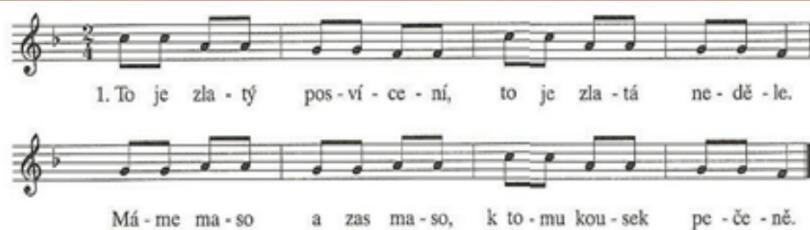
# 5. stupeň - To je zlatý posvícení



V notovém zápisu si všimni pátého stupně. Pokus se jej zazpívat. Která píseň začíná pátým stupněm?



„To je zlatý posvícení“-společně si ji zazpíváme. Zapni zvuk. 



2. Už je to uděláno,  
už je to hotovo.  
Pár vajíček na rendlíček,  
kousek másla do toho.





# Poslech



## Felix Mendelssohn – Bartholdy

/ mendlson bartoldy/:

**Svatební pochod – poslech** CD č. 21 – SPN 2. ročník: 4:09

(3. února 1809, Hamburk – 4. listopadu 1847 Lipsko)

Byl jeden z nejvýznamnějších německých romantických hudebních skladatelů. Byl pohledným, inteligentním a vysoce vzdělaným mužem z bohaté rodiny. Svůj první koncert absolvoval už v devítiletých. Než mu bylo šestnáct, dokončil Smyčcový oktět. Šťěstěna jej provázela po celý zbytek života. Stal se jedním z nejpopulárnějších skladatelů své doby jak v Německu, tak i v Anglii. Jeho díla, mezi něž patří Italská symfonie, overtura k Hebridám, hudba ke Snu noci svatojanské, Houslový koncert či oratorium Eliáš, nadchla snad každého. Své povinnosti bral nadále vážně a pracoval jako učitel a dirigent tak usilovně, až si poškodil zdraví. Po smrti milované sestry Fanny ztratil Mendelssohn vůli žít a o několik měsíců později zemřel. Zemřel ve věku 38 let.

# Zápis do sešitu



Melodie vzestupná

Noty stoupají po schodech  
nahoru :



Melodie sestupná

Noty klesají po schodech  
dolů :



# Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 2 – učebnice pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 2 pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- CD - Hudební výchova pro 2. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Internetové stránky [GOOGLE:cs.wikipedia.org/wiki/Felix\\_Mendelssohn-Bartholdy](https://cs.wikipedia.org/wiki/Felix_Mendelssohn-Bartholdy)
- Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK
- CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký
- Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE
- Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje – RAABE
- Velká obrazová encyklopedie SLAVNÉ OSOBNOSTI

