



## Hudební výchova 4. ročník

# 25. PREZENTACE

- Stupnice C – dur
- Stupnice C – dur, noty
- Nota c1
- Nota d
- Nota e
- Nota f
- Nota g
- **Johan Sebastian Bach– POSLECH:**  
**RONDO (z orchestrální suity h - moll)**  
Poslech CD BIANKA- 4. ročník - skladba č. 1

# Hlasové desatero

- 1) Dbej na správné držení těla.
- 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- 4) Prováděj hlasová cvičení.
- 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky odpočinout.

# Dechové cvičení



Žáci rovně stojí , ruce ve vzpažení představují větve stromu.

Hrajeme si na a) **VÁNEK** b) **SILNÝ VÍTR** c) **VICHŘICI**

- a) **VÁNEK** – nosem hluboký nádech, ústy pomalý výdech, větve se pomalu naklání do stran.
- b) **SILNÝ VÍTR** – nosem hluboký nádech, ústy silnější výdech větve se více naklání do stran.
- c) **VICHŘICE** – nosem hluboký nádech, ústy silný výdech, větve se hluboce naklání do stran.

Jazykolam:

**NA KLAVÍR HRÁLA KLÁRA KRÁLOVÁ.**

- a) Přečti jazykolam.
- b) Budeme zrychlovat tak, abychom na jeden nádech řekli větu vícekrát – samozřejmě srozumitelně.



# Hlasové cvičení



1. Ve slabikách střídáme samohlásky. Postupujeme po půltónech. Zapni zvuk, opakuj po dvou taktech.



kukukuku ku      mi — mi  
ne — ne  
ja — ja      mo — mo

2. Následující cvičení obměňujeme – a) zpíváme legato (plynule je svážeme dohromady - nejdřív poslechni zvuk) nebo staccato ( tóny co nejvýrazněji od sebe oddělíme)

- b) pomalu, rychle apod.

Cvičení opakujeme několikrát, postupujeme po půltónech směrem nahoru i dolů.



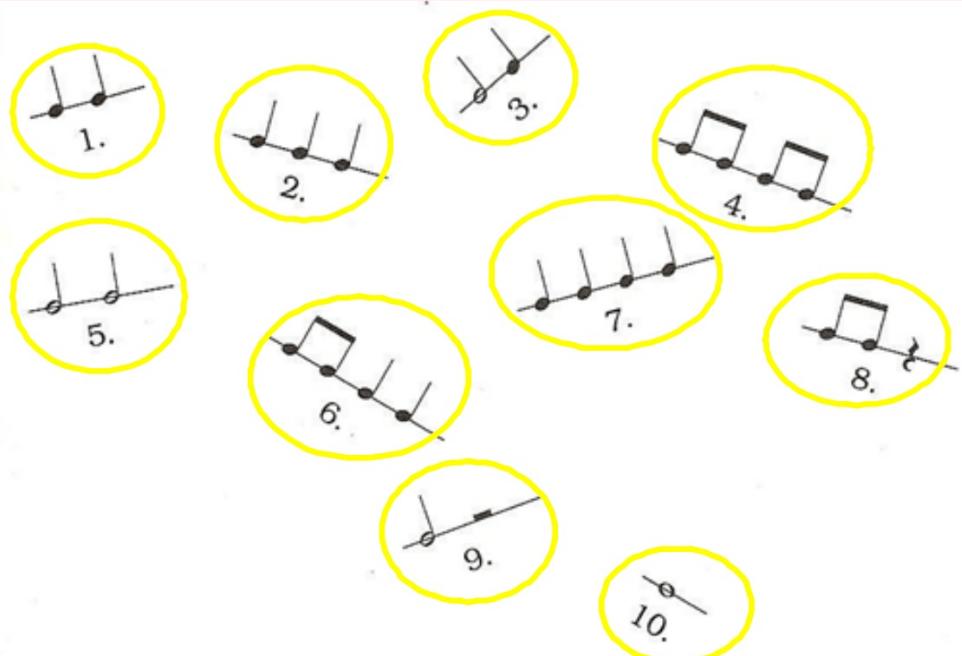
mi — (ja —) mi roj  
- staccato - např.:  
ne ne ne ne ne ne ne ne



## Rytmická cvičení - úkol



1. Které z taktů jsou  $\frac{2}{4}$ , které  $\frac{3}{4}$  a které  $\frac{4}{4}$  (C)?



## Rytmická cvičení - řešení



1. Které z taktů jsou  $\frac{2}{4}$  které  $\frac{3}{4}$  a které  $\frac{4}{4}$  (C)?

The diagram illustrates ten musical measures (1-10) each containing a different rhythmic pattern. Red lines connect measure 1 to  $\frac{2}{4}$  time, blue lines connect measure 2 to  $\frac{3}{4}$  time, and green lines connect measure 3 to  $\frac{4}{4}$  (common) time.

- Measure 1:  $\frac{2}{4}$  time (red circle)
- Measure 2:  $\frac{3}{4}$  time (blue circle)
- Measure 3:  $\frac{4}{4}$  (C) time (green circle)
- Measures 4, 5, 7, 9, and 10 are not connected by any lines, indicating they do not fit into the categories  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ , or  $\frac{4}{4}$ .
- Measure 6 is connected to both  $\frac{3}{4}$  (blue line) and  $\frac{4}{4}$  (green line).

# Píseň



## Hra Na štafetu      ♪    ♪

Touto hrou zopakujeme 1 – 2 písni. Jedna skupina žáků začne zpívat známou píseň , na pokyn učitele přestane a ve zpěvu plynule pokračuje jiná skupina. Hra od žáků vyžaduje, aby pozorně sledovali zpěv, i když sami nezpívají. Můžeme utvořit dvě i více skupin.

# Stupnice C - dur

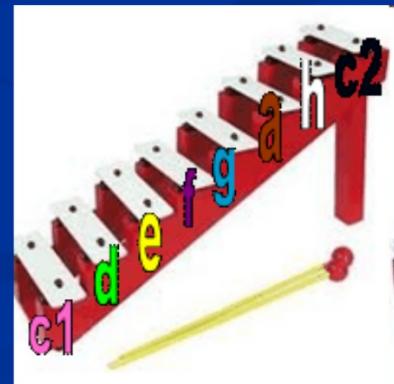
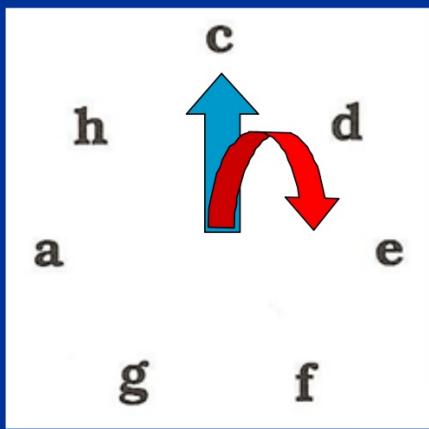


V českém jazyce jsme se učili abecedu (a, b, c, d, ...). Společně si ji zopakujeme.

I v hudební výchově máme abecedu. Základní tóny jsou seřazeny v hudební abecedě: **c, d, e, f, g, a, h.**

Hudební abecedu si dobře zapamatujte. Abecedu si můžete říkat i několikrát dokola, jako když obíhají hodinové ručičky. Říkej a ukazuj.

Čti noty na schůdkách.



# Stupnice C - dur, noty



Noty i tóny si zkus zapamatovat. Básnička ti pomůže. Klikej na obrázky, uslyšíš tóny.

Notičky si skotačí, každý tón je jinačí. ♪ ♪

C jedna jak jahůdka,



g zas pomněnka má ráda,



d travičkou zazvoní,



a chutná jak čokoláda,



e svítí jak sluníčko,



h studí jak sněhulák,



f fiálkou zavoní.



c dvě bude – hádej jak?



Bude jako panelák.

# Stupnice C - dur - úkol



Xylofonek Honzíček umí plno písniček.

V domečku je s námi tady,  
seznámí nás s kamarády.

Vypůjčí si barvičky, naučí nás NOTIČKY.

Názvy not přetáhni na klapky xylofonu tak,  
aby šly správně za sebou.

XYLOFON



e h c2 d f a c1 g



# Stupnice C - dur - řešení



Xylofonek Honzíček umí plno písniček.

V domečku je s námi tady,  
seznámí nás s kamarády.

Vypůjčí si barvičky, naučí nás NOTIČKY.

Noty přetáhni na klapky xylofonu tak,

jak jdou správně za sebou. Zahraj si stupnoci na xylofonu (zapni zvuk u každé noty).

XYLOFON



## Nota c - CÉ JEDNA - úkol



Hudební nauka

Před domečkem lavička,  
na ní sedí babička.  
Cecilka jí říkáme,  
písničku s ní zpíváme.  
(píseň Kočka leze dírou –  
zazpíváme si ji.)

Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty c1.

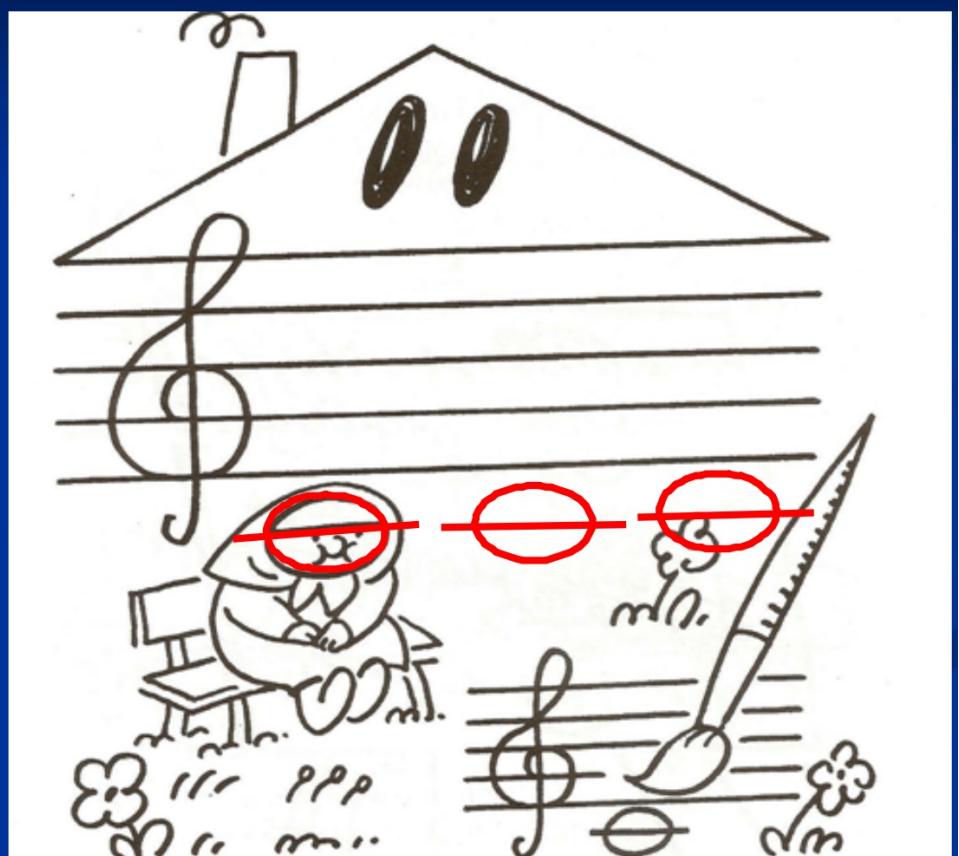


## Nota c - CÉ JEDNA - řešení



Před domečkem lavička,  
na ní sedí babička.  
Cecilka jí říkáme,  
písničku s ní zpíváme.  
(píseň Kočka leze dírou –  
zazpíváme si ji.)

Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty c1.



## Nota d - DÉ JEDNA - úkol



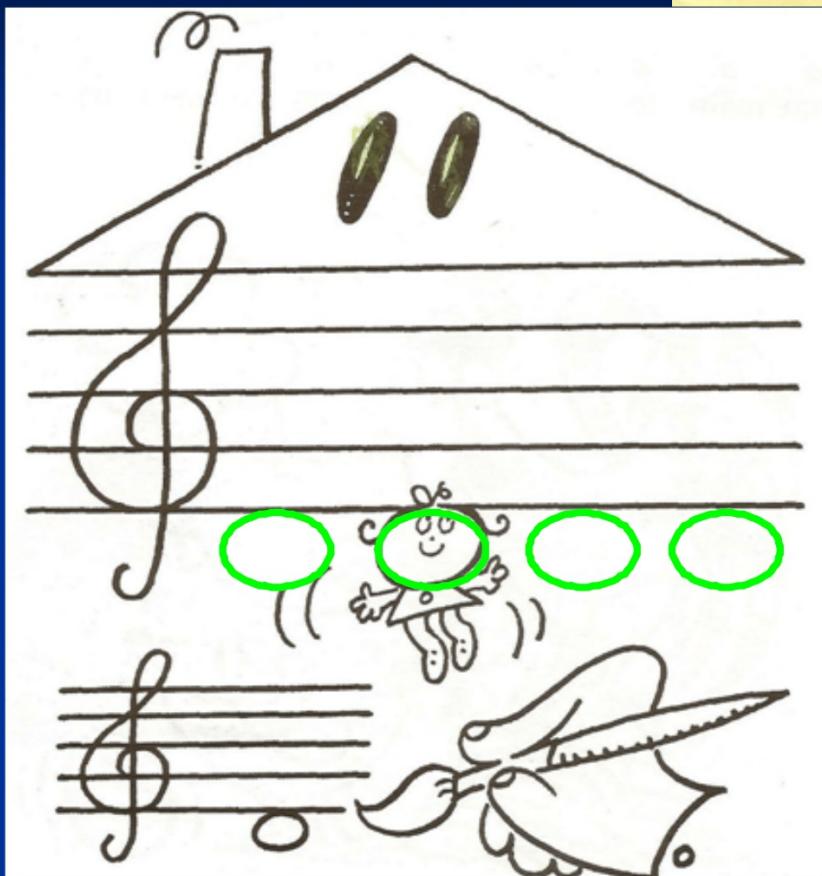
Do domečku dál  
houslový klíč dal  
malý dárek v balíčku  
pro Danušku písničku.  
Aby se mu neztratila,  
mašličkou se zavěsila.  
**Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další noty d.**



## Nota d - DÉ JEDNA - řešení



Do domečku dál  
houslový klíč dal  
malý dárek v balíčku  
pro Danušku písničku.  
Aby se mu neztratila,  
mašličkou se zavěsila.  
**Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další noty d.**



## Nota e - É JEDNA - úkol



Evička je malinká,  
na lince se vyspinká.  
Maminka jí pod peřinku  
ukládá na PRVNÍ LINKU.  
Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty e.



## Nota e - É JEDNA - řešení



Evička je malinká,  
na lince se vyspinká.  
Maminka jí pod peřinku  
ukládá na PRVNÍ LINKU.  
Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty e.



## Nota f - EF JEDNA - úkol



Kdo to kouká z okýnka?

Fialinka Fanyntka.

Čeká v PRVNÍ MEZERĚ,  
až jí jaro otevře.

Do světa pak zavoní,  
písničku nám zazvoní.

Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty f.





## Nota f - EF JEDNA - řešení

Kdo to kouká z okýnka?

Fialinka Fanyntka.

Čeká v PRVNÍ MEZERĚ,  
až jí jaro otevře.

Do světa pak zavoní,  
písničku nám zazvoní.  
Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty f.



## Nota g - GÉ JEDNA - úkol



Gustík leze po žebříku,  
potají sám stiskl kliku.  
Bleděmodrou tuhou  
značí LINKU DRUHOU.  
Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty g.



## Nota g - GÉ JEDNA - řešení



Gustík leze po žebříku,  
potají sám stiskl kliku.  
Bleděmodrou tuhou  
značí LINKU DRUHOU.  
Někdo z dětí dopíše do  
notové osnovy další  
noty g.



**ÚKOL - Proved' notový zápis uvedených not:**

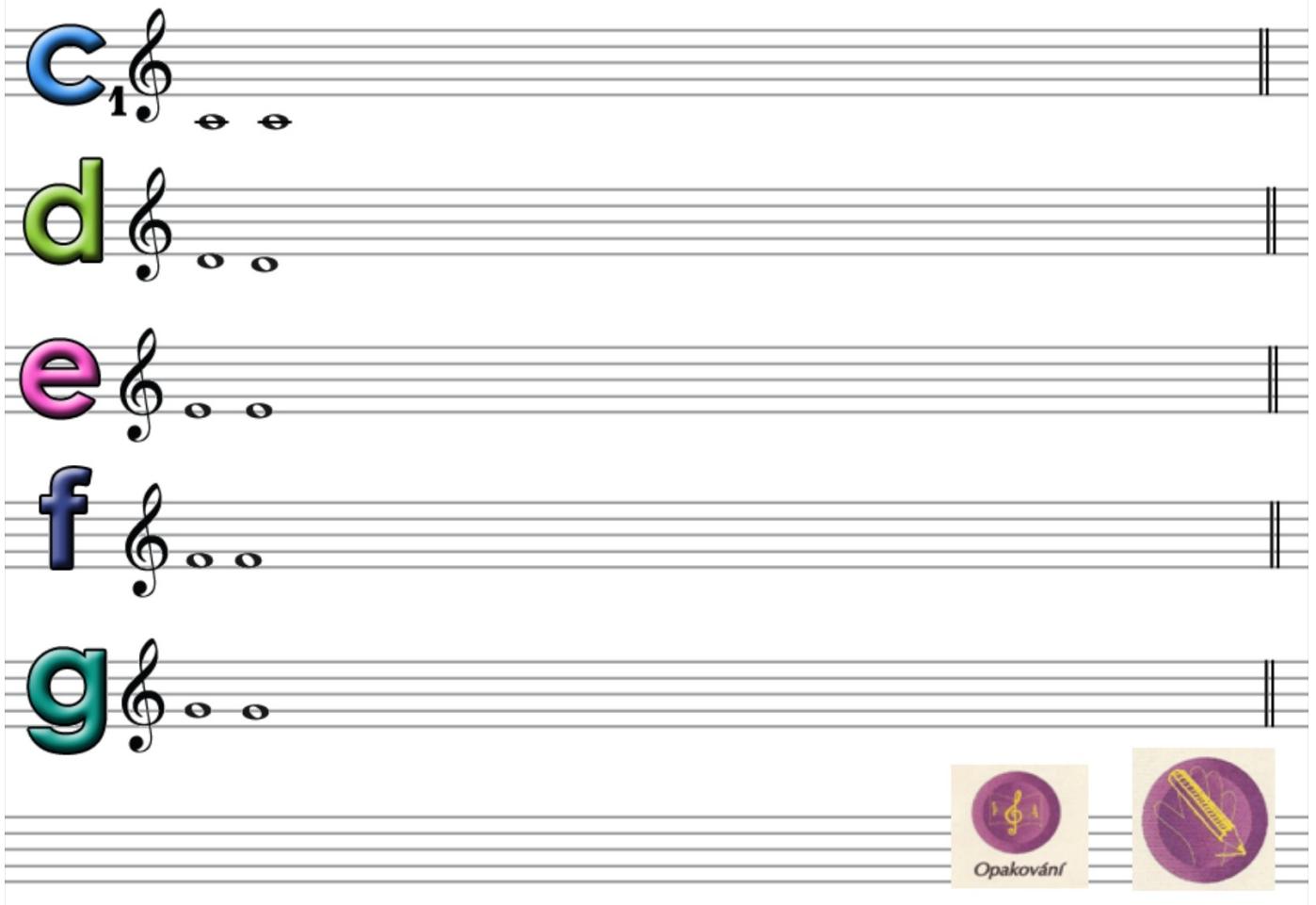
c

d

e

f

g



Handwriting practice lines for the letters c, d, e, f, and g, each followed by a musical staff with a treble clef and a note. The letters are colored blue, green, pink, dark blue, and teal respectively.

Opakování

**ŘEŠENÍ - Proved' notový zápis uvedených not:**

c1

d

e

f

g

Opakování

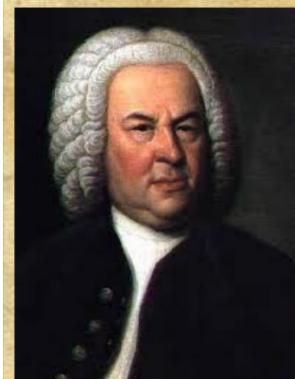
# Nasloucháme hudbě



## Johann Sebastian Bach: RONDO (z orchestrální suity h - moll)

Rondo - mezi jednotlivá opakování hlavní hudební myšlenky jsou vloženy různé odlišné části (mezivěty). V Bachově rondu zazní hlavní hudební myšlenka třikrát. Názvem suite se označuje skladba o několika větách, většinou ne příliš dlouhých; často mívaly taneční ráz. V této Bachově suitě najdeme tanec menuet, polonézu a jiné. Hraje ji smyčcový orchestr, k němuž se připojuje - jak bývalo tehdy zvykem - klávesový strunný nástroj cembalo (cembalo), starší příbuzný klavíru. Mimo to zde hraje ještě flétna; tu je však zřetelně slyšet jen na několika místech, protože její tón často splývá s prvními houslemi.

Skladba vznikla dávno, před více než 270 lety, přesto je tato hudba lidem stále milá. Tak tomu bývá u vrcholných děl umění. A německý skladatel J. S. Bach byl jedním z největších skladatelů všech dob.



Poslech CD BIANKA - 4. ročník - skladba č. 1  
(1:33)



# Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 4 – učebnice pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 4 pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK
- CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký
- Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE
- Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje – RAABE  
Program ActivInspire - Studio - knihovna prostředků
- *Internetové stránky GOOGLE :*  
[http://cs.wikipedia.org/wiki/Johann\\_Sebastian\\_Bach](http://cs.wikipedia.org/wiki/Johann_Sebastian_Bach)  
<http://cs.wikipedia.org/wiki/Cembalo>

