



Dechové cvičení



Hlasové cvičení



Píseň



Rytmické cvičení



Hudební nauka



Poslech



Opakování

Hudební výchova 4. ročník

Prezentace 29

- **Valčík, nácvik valčíkového kroku**
- **Johann Strauss - "Král valčíků"**
- **ukázka valčíku "Na krásném modrém Dunaji"**
- **Práce s písní "Byla tě cestička"**
- **Nácvik písně "Byla tě cestička"**
- **Posuvky: křížek**
- **Řešení úkolů se zvýšenými tóny**
- **Dirigování ve 3/4 taktu**

Hlasové desatero

- 1) Dbej na správné držení těla.
- 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- 4) Prováděj hlasová cvičení.
- 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky

Dechové cvičení



Dechové cvičení

- Žáci se rovně posadí, neopírají se zády o opěradlo židle, ruce položí volně na stehna, nohy se opírají celými chodidly o zem.
- Představíme si, že voníme ke kytičce-nádech nosem, výdech-při výdechu lehce vyslovíme ááách...
- Děti se znovu nadechnou, zadrží dech a polohlasně nasadí na slabiku (mu, ma, mo, mi) udaný tón ve vyšší poloze (a^1 - d^2) tón držíme na 4 doby (zapni zvuk tónů).



Jazykolam:

ROLI LORDA ROLFA HRÁL VLADIMÍR LERAUS.

- Přečti jazykolam.
- Budeme zrychlovat tak, abychom na jeden nádech řekli větu vícekrát – samozřejmě srozumitelně.



Hlasové cvičení



Hra na ozvěnu:

1. Zapni zvuk, opakuji pomocí slabik.
2. Děti opakuji melodii na různé slabiky – pa, li, mo, se,...

Rytmická cvičení spojená s pohybem

Zahrajte si:

bubínek

hůlky



V rytmu se pohybujte po třídě:

1. doba - krok dopředu levou nohou
 2. doba - pravá noha přisun
 3. doba - přeneseme váhu na levou nohu
 4. doba - krok dopředu pravou
 5. doba - levá noha přisun
 6. doba - přeneseme váhu na pravou nohu
1. - 6. dobu opakujeme až do konce rytmičkého cvičení

Pohybovali jsme se ve 3/4 taktu. Ve stejném taktu je i tanec, který se nazývá **valčík**.

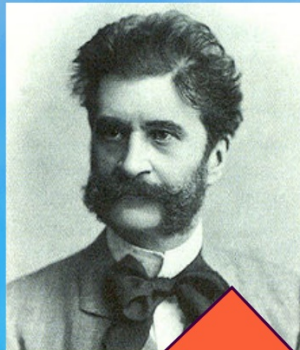
Valčík



Valčík je párový tanec (to znamená, že tančí pán s dámou) ve 3/4 taktu. Vznikl koncem 18. století a stal se jedním z nejoblíbenějších tanců nejprve ve Vídni a postupně se rozšířil i do dalších zemí. Valčík pronikl téměř do všech hudebních žánrů. je zastoupen v klavírní tvorbě, v operetě, v operách i v baletu. "Králem valčíku" byl nazýván slavný vídeňský autor operet Johann Strauss (2. polovina 19. století).



**Johann Strauss-
životopis(odkaz)**



**Johann Strauss - Na
krásném modrém Dunaji -
ukázka valčíku (odkaz)**

**Písničky Mravenčí
ukolébavka a Valčíček
jsou také ve třídobém
taktu a valčík bychom
podle nich mohli tančit.
Zazpíváme si je.**

Byla tě cestička

Mírně

Lidová z Čech

1. By- la tě ces-tič- ka šla- pa- ná, by- la tě
ces- tič- ka šla- pa- ná, šla tu- dy An- dul- ka,
pla- ka- la, šla tu- dy An- dul- ka, pla- ka- la.

2. /: Šel tudy Jeníček, vejskal si, :/
/: dohonil svou milou, stejskal si.:/
3. /: „Cožpak si, můj milej, stejskáte? :/
/: Zdaliž vy mou lásku neznáte?“:/
4. /: „Přijďte k nám, můj milej, v neděli, :/
/: já vám dám věneček zelený.:/
5. /: Jeníček v neděli nepřišel, :/
/: zelený věneček opršel.:/
6. /: Opršel, opršel, opadal, :/
/: že jest ji Jeníček oklamal. :/



Práce s písní - úkoly

1. Prohlédni si notový zápis písničky.

2. Co znamená toto znaménko # ?

3. Přečti jednotlivé tóny.


4. V jakém je písnička taktu?

5. Vytleskej nebo zahrej na rytmický nástroj rytmus písničky.

6. Poslechni si melodii písně a nauč se ji zpívat.

Zapisuj do notového sešitu.

Křížek

Abychom mohli tóny zvýšit o půl tónu, potřebujeme hudební značku křížek - . Ke jménu tónu, před kterým je tato posuvka se přidá - is.

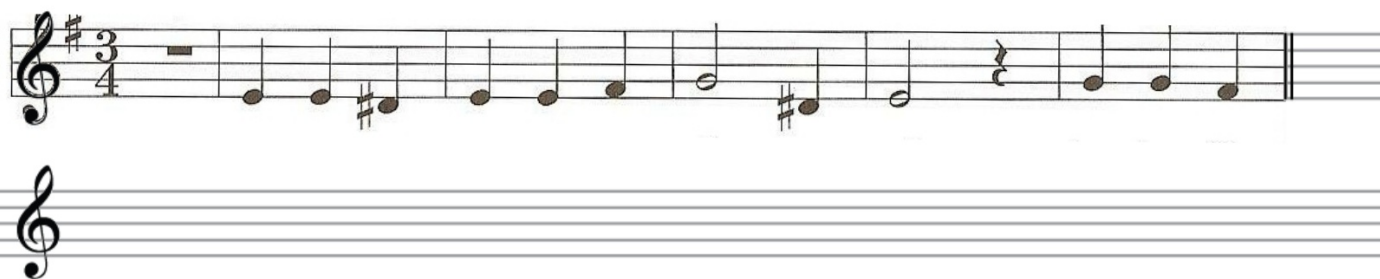
Procvičuj psaní křížků:



Zapisuj do notového sešitu.

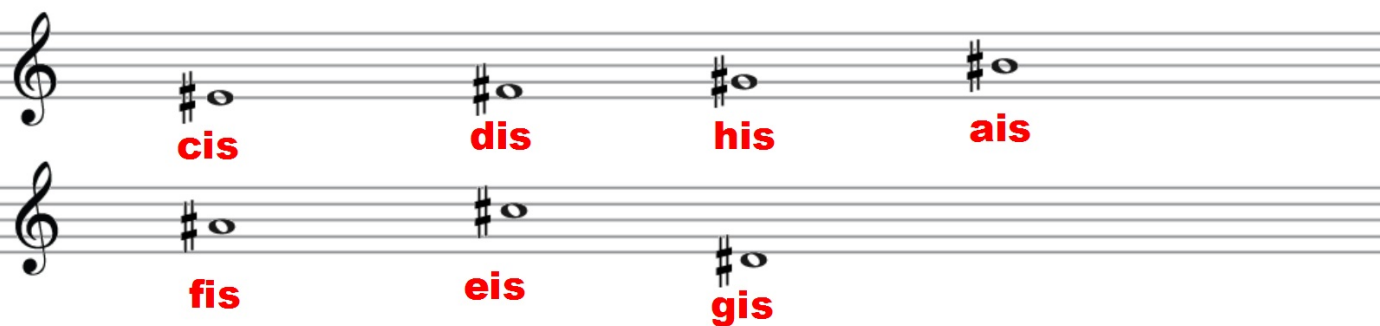
Úkol

1. Opiš řádek not do sešitu, společně pojmenujeme jednotlivé tóny.



A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. The melody consists of the following notes: a whole rest, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Below the staff is an empty staff for copying.

2. Správně pojmenuj uvedené tóny, přesuň pouze názvy:

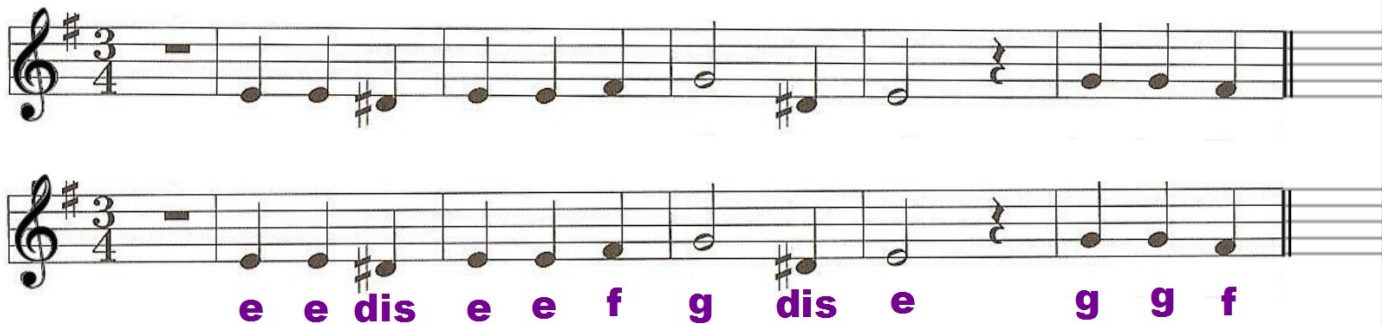


Two musical staves in treble clef. The first staff contains four notes with their names written below them: F#4 (cis), G#4 (dis), A#4 (his), B#4 (ais). The second staff contains three notes with their names written below them: F#4 (fis), G#4 (eis), A#4 (gis).

Zkontroluj!

Úkol - řešení

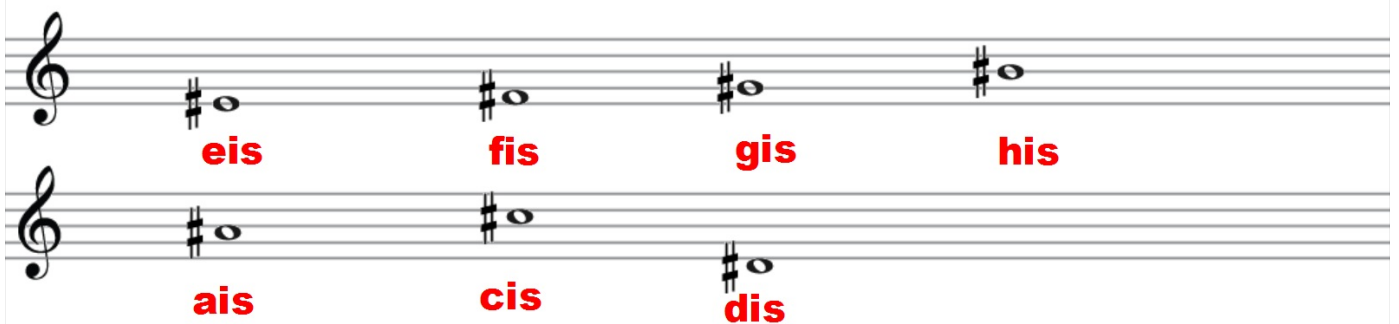
1. Opiš řádek not do sešitu, společně pojmenujeme jednotlivé tóny.



Two musical staves in 3/4 time, key of D major. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6. The notes are written as quarter notes with stems. The key signature has one sharp (F#).

e e dis e e f g dis e g g f

2. Správně pojmenuj uvedené tóny, přesuň pouze názvy:



Two musical staves in treble clef. The top staff contains four notes: F#4, G#4, A#4, B#4. The bottom staff contains three notes: A#4, C#4, D#4. Each note is a half note with a sharp sign.

eis fis gis his
ais cis dis



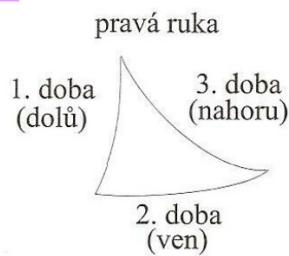
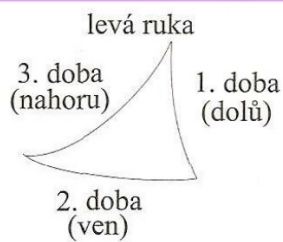
Dirigent

Jestliže jste už někdy byli na koncertě nebo jste přenos koncertu vážné hudby sledovali v televizi, všimli jste si jistě i toho, že celý orchestr je řízen dirigentem. Dirigent je hudebník, který řídí orchestrální hudební těleso a odpovídá za nastudování a interpretaci (provedení) hudebního díla. Dirigent pěveckého sboru se nazývá sbormistr.



Budeme taktovat ve 3/4 taktu. Pokud by třeba dirigent při taktování maloval na tabuli, vypadalo by to ve 3/4 taktu následovně:

Hra na dirigenta



Mravenčí uklébavka, Valčíček ve 3/4 taktu

Písničky Mravenčí ukolébavka a Valčíček jsou také ve třídobém taktu a valčík bychom podle nich mohli tančit. Zaspíváme si je a zataktujeme.

VALČÍČEK

Hudba i slova Jan Nedvěd

(Doprovod: 7)

Živě

R. Tuhle písničku chtěl bych ti lás-ko dát, ať ti kaž-dej den
při-po-mí-ná, to-ho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má
rád, ať ti každéj den připomí-ná, to-ho ná.
1. Kluka ja-ko ty hledám už spou-stu let, ta-ko-vý tro-chu
trh-lý můj já, dej mi ru-ku, pojď, pů-jdem šla-pat náš
svět, i když o-brov-skou prá-ci to dá.

2. Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,
ani já nejsem žádnéj ideál.
Hlavně co uvnitř nosíš a co ukryváš,
to je pouto, co vede nás dál.
R.

Jan Nedvěd - píseň



Jan Nedvěd - životopis

Mravenčí ukolébavka

1.

Slunce šlo spát
za hromádku klád
na nebi [ami](#) hvězdy klíčí.
Už nepracuj, mravenečku
můj,
schovej se do jehličí.

Slunce šlo spát
za hromádku klád
na nebi hvězdy klíčí.
Už nepracuj, mravenečku můj,
schovej se do jehličí.

R.: Máš nožičky uběhané,
den byl tak těžký.
Pojď, lůžko máš odestlané
v plátku od macešky.

2. Spinká a sní
mravenec lesní
v hromádce u kapradí.
Nespinká sám,
s maminkou je tam,
tykadlami ho hladí.

R.: Máš nožičky uběhané,
den byl tak těžký.
Pojď, lůžko máš
odestlané
v chládku od macešky.

Spinká a sní
mravenec lesní
v hromádce u kapradí.
Nespinká sám,
s maminkou je tam,
tykadlami ho hladí.

mravenec lesní
- encyklopedie
(odkaz)



píseň Mravenčí
ukolébavka
(odkaz)-
Zdeněk Svěrák
a Jaroslav

Uhlíř



Zapiš do sešitu a pamatuj!

Valčík

Valčík je párový tanec (tančí pán s dámou) ve 3/4 taktu. Vznikl koncem 18. století a stal se jedním z nejoblíbenějších tanců. "Králem valčíku" byl nazýván slavný vídeňský autor operet Johann Strauss (2. pol. 19. stol.).

Dirigent

Řídí celý orchestr a odpovídá za nastudování a interpretaci (provedení) hudebního díla. Dirigent pěveckého sboru se nazývá sbormistr.

Úkol pro rychlíky: Vyber si dirigenta a nakresli si ho do sešitu.



Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 4 – učebnice pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 4 pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 4. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK
- CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký
- Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE
- Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje – RAABE
Program ActivInspire - Studio - knihovna prostředků
- *Internetové stránky:*
http://cs.wikipedia.org/wiki/Johann_Strauss_mlad%C5%A1%C3%AD
<http://www.youtube.com/watch?v=U7ziPn7lbes>
<http://www.youtube.com/watch?v=7v37eJnb9J0>
http://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Nedv%C4%9Bd
<http://www.youtube.com/watch?v=2ExADYtrjM0>
http://cs.wikipedia.org/wiki/Mravenec_lesn%C3%AD

