



Dechové cvičení



Hlasové cvičení



Píseň



Rytmické cvičení



Hudební nauka



Opakování



Poslech



## Hudební výchova 5. ročník

### 34. PREZENTACE

- nácvik písně "Nechod' tam"
- nota šestnáctinová, rytmická cvičení
- varhany
- němečtí hudební skladatelé a jejich skladby:
  - a) Johann Sebastian Bach - RONDO  
(z orchestrální suity h - moll)
  - b) Georg Friedrich Handel - Hudba k ohňostroji
  - c) Felix Mendelssohn – Bartholdy - Svatební pochod
  - d) Johannes Brahms - VALČÍK As – dur, op. 69, č. 15

# Hlasové desatero

- ▶ 1) Dbej na správné držení těla.
- ▶ 2) Dýchej vědomě a prováděj dechová cvičení.
- ▶ 3) Před „použitím“ hlasivky probud’.
- ▶ 4) Prováděj hlasová cvičení.
- ▶ 5) Vždy hlídej přirozenou barvu i sílu svého hlasu.
- ▶ 6) Mluv i zpívej s důkladnou artikulací.
- ▶ 7) Užívej pestře intonace, tempa a pauz.
- ▶ 8) Hlasivky netrap v horku, v zimě nebo v nemoci.
- ▶ 9) Procvičuj zpěv a řeč pokaždé, když máš příležitost.
- ▶ 10) Po delším zpěvu nechej své hlasivky odpočinout.

# Dechové cvičení (2-3 min.)



## 1. Cvičení na koberci v leže

Venku v přírodě - zejména v lese - je čistý vzduch, dobře se tam dýchá. Představte si, že si lehneme do trávy – na koberci leží děti na zádech, oči zavřené, ruce na břichu, nohy mírně pokrčené. Pomalu nadechujeme nosem až do břicha vydechujeme ústy (6krát po 3 sekundách).



odkaz



## 2. Jazykolam:

**JELEN LETĚL JETELEM, JETELEM LETĚL JELEN.**

a) Přečti jazykolam.

b) Budeme zrychlovat tak, abychom na jeden nádech řekli větu vícekrát – samozřejmě srozumitelně.

# Hlasové cvičení







- ▶ **Nácvik hlavového tónu – představíme si, že jsme kukačky a zakukáme si – zakukáme na tónech c<sup>2</sup>- a<sup>1</sup>;** 



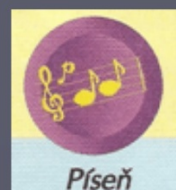
- ▶ **Při kukání otvíráme ústa (vysoce vyklenuté měkké patro a oválné napětí rtů), dbáme na to, aby děti nekřičely. Několikrát zakukáme.**

- ▶ **Několikrát zahoukáme jako vlak (opět c<sup>2</sup>- a<sup>1</sup>)**
- ▶ **Další uvedená cvičení opět zakukáme, potom zahoukáme jako vlak.**

ku ku ku ku...  
hú hú hú hú...



# Píseň



Zpíváme společně: 🎵 🎵

Zopakujeme si několik „**písniček z krabičky**“. Do krabičky přichystáme lístečky s názvy písní, které chceme zopakovat. Krabičku pošleme po třídě. Jakmile učitel řekne „**Dost!**“, žák, který má krabičku v ruce, „vytáhne písničku“. Po zpěvu příslušné písničky se vše opakuje. Tentokrát říká „Dost!“ žák, který před tím písničku vytáhl.



*Živě* **ÚKOL** *Česká*

**Nechod' tam**



Nechod' tam, pod' radš k nám, já jsem hol-ka vo-na-čej-ší,  
 pod' radš k nám, ne-choď k ní, já jsem hol-ka vo-na-čí,  
 jest-li vo-na bo-ha-těj-ší, já jsem za to u-při-mněj-ší,  
 ne-choď k ní, pod' radš k nám, já tě rá-da u-hlí-dám.

**A** **Přečti slova písně "Nechod' tam."**  
 Vysvětlíme nesrozumitelná slova.

**B** **Poslechni melodii písně. Píseň se nauč zpívat. Zkus taktovat.**

**C** **Prohlédni si notový zápis písně. Zakroužkuj noty, které ještě neznáš.**

**D** **Opiš do notového sešitu první řádek. Noty pojmenuj.**

Živě **ŘEŠENÍ** **Nechod' tam** Česká

Nechod' tam, pod' radš k nám, já jsem hol-ka vo-na-čej-ší,  
 pod' radš k nám, ne-chod' k ní, já jsem hol-ka vo-na-čí.  
 jest-li vo-na bo-ha-těj-ší, já jsem za to u-při-mněj-ší,  
 ne-chod' k ní, pod' radš k nám, já tě rá-da u-hlí-dám.

**A** **Přečti slova písně "Nechod' tam."**  
 Vysvětlíme nesrozumitelná slova.

**B** **Poslechni melodii písně. Píseň se nauč zpívat. Zkus taktovat.**

**C** **Prohlédni si notový zápis písně. Zakroužkuj noty, které ještě neznáš.**

**D** **Opiš do notového sešitu první řádek. Noty pojmenuj.**

C2 hes g hes a f g c1 c2 c1 f a a hes c2  
 (bé) (bé)



**Nota šestnáctinová** má dva praporky (více not šestnáctinových je spojeno dvojitým trémcem).

a

1 nota šestnáctinová trvá čtvrt doby.



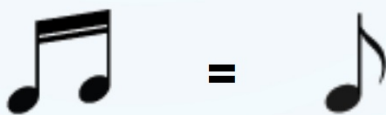
b

1 nota šestnáctinová trvá čtvrt doby.



c

Dvě noty šestnáctinové tvoří 1 notu osminovou - půl doby.



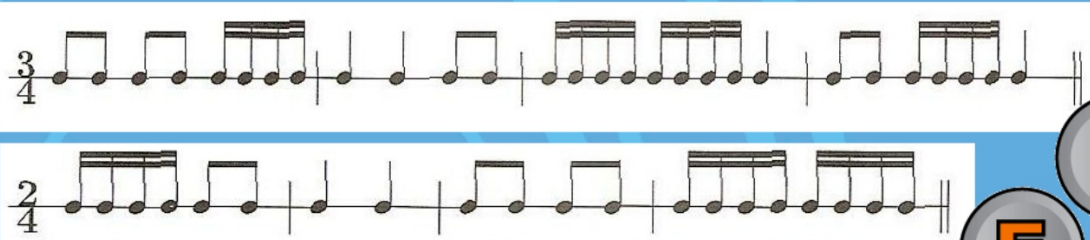
d

Čtyři noty šestnáctinové tvoří 2 noty osminové nebo 1 notu čtvrtovou - 1 doba.

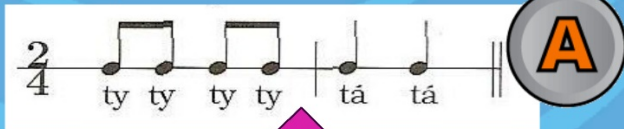
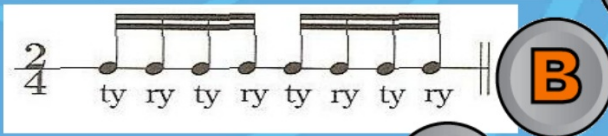
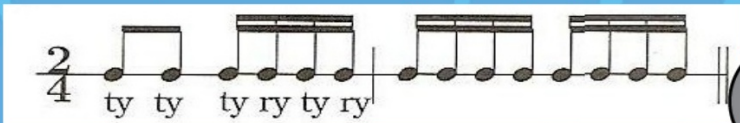


**Získané obrázky:**

**ÚKOL**



**"Úkol pro šikovné." Vyber si jeden z řádků nahore E, F. Zkus sám (sama) vytleskat.**



**Tleskej a pamatuj!**



**Chceš získat obrázek? Pokus se správně splnit "úkol pro šikovné."**



Získané obrázky:



**ŘEŠENÍ**

3/4  
ty ty ty ty ty ry ry ry tá tá ty ty ty ry ry ry ry ry tá ty ty ty ry ry ry tá

2/4  
ty ry ty ry ty ty tá tá ty ty ty ty ty ry ry ry ty ry ty ry

**"Úkol pro šikovné." Vyber si jeden z řádků nahore E, F. Zkus sám (sama) vytleskat.**

2/4  
ty ty ty ry ty ry

2/4  
ty ry ty ry ty ry ty ry

2/4  
ty ty ty ty tá tá

**A**

**B**

**C**

**D**

**E**

**F**

**Tleskej a pamatuj!**

ty ry ty ty tá

**Chceš získat obrázek? Pokus se správně splnit "úkol pro šikovné."**

# Varhany

Historie varhan (odkaz) - výroba v Krnově



Mapa ČR (odkaz Krnov)



Vodní varhany (na vodní tlak) byly vynalezeny už ve 3. stol. před naším letopočtem v Alexandrii. Později (kolem r. 350) prý byzantský vynálezce varhany zdokonalil měchovou soustavou. Evropské varhanáře známe koncem 1. tisíciletí, ve srovnání s dnešními byly však jejich nástroje velmi primitivní (měly jen několik píšťal a těžko ovladatelnou klávesnici) a daly se na ně hrát jen jednoduché melodie. Klávesová soustava (manuál) se vyskytuje na přelomu 15. a 16. stol. Ze 17. stol. pochází varhany tak, jak je známe dnes - pouze po technické stránce byly několikrát zlepšeny (dnešní varhany mají elektrický pohon). Varhanní píšťaly se vyrábějí ze dřeva a kovu. V dnešní době se varhan používá převážně k sólové hře v chrámech a koncertních síních, v církevní hudbě doprovázejí zpěv. U nás se varhany vyrábí v Krnově na severní Moravě.

## Johann Sebastian Bach

(21. března 1685 Eisenach –  
28. července 1750 Lipsko)

Prezentace 25



RONDO (z orchestrální  
suity h - moll) - poslech CD  
č.1 BIANKA 4. ročník (1:33)



VALČEK As – dur, op. 69  
- poslech CD č. 2 -  
BIANKA 3. ročník (1:40)

## Georg Friedrich Händel /džordž fridrich hendl/

(23. února 1685 Halle – 14.  
dubna 1759 Londýn) - životopis  
(odkaz)

Prezentace 7



Hudba k ohňostroji  
– poslech CD č. 17 –  
SPN 2. ročník (1:50)

## Johannes Brahms /bráms/

(7. května 1833, Hamburg – 3.  
dubna 1897, Vídeň) - životopis  
(odkaz)

Prezentace 19

## Felix Mendelssohn – Bartholdy

(3. února 1809, Hamburk  
– 4. listopadu 1847 Lipsko) -  
životopis (odkaz)

Prezentace 9



Svatební pochod –  
poslech CD č. 21 –  
SPN 2. ročník (4:09)

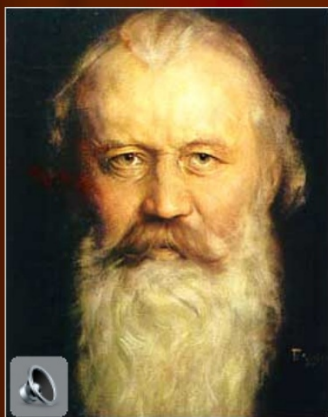


## Úkol:

1. Seřad' hudební skladatele od nejstaršího (přesunem obrázků).
2. Přiřad' jména hudebních skladatelů ke správným obrázkům.
3. Poslouchej skladby, přiřad' je ke správným skladatelům a přesuň k nim správné názvy.

**Georg Friedrich**

**Händel** /džordž  
fridrich hendl/



**Svatební pochod**

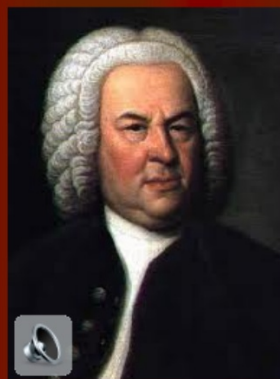
**Johann Sebastian** **Johannes Brahms**

**Bach**

**/bráms/**



**VALČÍK A<sub>5</sub> – dur**



**Hudba k ohňostroji**

**Felix Mendelssohn**  
– **Bartholdy**



**RONDO** (z orchestrální  
suity h - moll)

## Řešení:

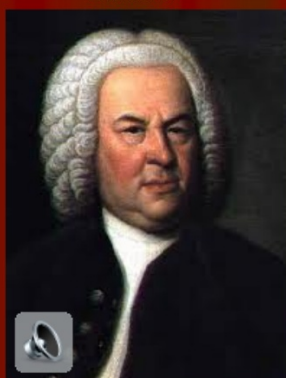
1. Seřad' hudební skladatele od nejstaršího (přesunem obrázků).
2. Přiřad' jména hudebních skladatelů ke správným obrázkům.
3. Poslouchej skladby, přiřad' je ke správným skladatelům a přesuň k nim správné názvy.

**Georg Friedrich**

**Händel** /džordž  
fridrich hendl/



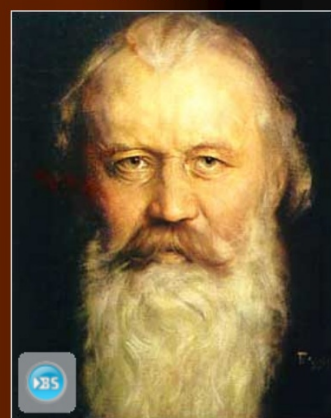
**Johann Sebastian**  
**Bach**



**Felix Mendelssohn**  
**– Bartholdy**



**Johannes Brahms**  
**/bráms/**



**Hudba k ohňostroji**

**RONDO** (z orchestrální  
suity h - moll)

**Svatební pochod**

**VALČÍK** As – dur

**Zápis do sešitu a pamatuj!**

**Nota šestnáctinová** má dva praporky (více not šestnáctinových je spojeno dvojitém trámcem. Trvá čtvrt doby.



## Varhany

Vodní varhany - ve 3. stol. p. n. l. v Alexandrii. Později (kolem r. 350)- varhany zdokonaleny měchovou soustavou.

V 17. stol. - varhany takové, jak je známe dnes - dnešní varhany mají elektrický pohon. U nás se varhany vyrábí v Krnově na severní Moravě.

## Poslech:

### **Němečtí hudební skladatelé:**

- a) Georg Friedrich Handel /džordž fridrich hendl/ (17. - 18. stol.)
- b) Johann Sebastian Bach (17. - 18. stol.)
- c) Felix Mendelssohn – Bartholdy ( 1. pol. 19. stol.)
- d) Johannes Brahms /bráms/ (19. stol.)



# Seznam použitého materiálu

- Hudební výchova 5 – učebnice pro 5. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Metodický průvodce učebnicí Hudební výchova 5 pro 5. ročník základní školy. Nakladatelství Nová škola.
- Hudební výchova pro 5. ročník základní školy. Nakladatelství SPN.
- Vlasta Beilová. Barevné cinkání s obrázky Miloše Nesvadby. První krůčky do světa hudby. Nakladatelství MUSIC DISTRIBUCE.
- Nauč mě písničky. Nakladatelství AXIÓMA Praha.
- Náměty pro tvořivé vyučování na 1. stupni ZŠ – RAABÍK
- CD RAABE – Hudební nástroje – Emil Hradecký
- Hudební nástroje – Doprovodný text k CD Hudební nástroje –RAABE
- Hudební nástroje – Obrazový materiál k CD Hudební nástroje – RAABE
- Program ActivInspire - Studio - knihovna prostředků
- *Internetové stránky - odkazy:*
  - <http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1126666764-toulava-kamera/209411000320308/obsah/73129-varhany-krnov/>
  - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Johann\\_Sebastian\\_Bach](http://cs.wikipedia.org/wiki/Johann_Sebastian_Bach)
  - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Georg\\_Friedrich\\_H%C3%A4ndel](http://cs.wikipedia.org/wiki/Georg_Friedrich_H%C3%A4ndel)
  - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Felix\\_Mendelssohn-Bartholdy](http://cs.wikipedia.org/wiki/Felix_Mendelssohn-Bartholdy)
  - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Johannes\\_Brahms](http://cs.wikipedia.org/wiki/Johannes_Brahms)
  - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Jelen\\_lesn%C3%AD](http://cs.wikipedia.org/wiki/Jelen_lesn%C3%AD)

